

Marina Hachem

1993, São Paulo, Brasil. Vive e trabalha em São Paulo.

Formada em Artes Visuais pela Fundação Armando Alvares Penteado, estudou também na Central Saint Martins, em Londres. Sua produção transita entre desenho, pintura, objeto, escultura e instalação. Participou de exposições coletivas como Mil e Uma (São Paulo) e Et tu, Art Brute? (Nova York); e teve a individual Entrelinha, em 2016, na galeria ArteHall, São Paulo. Em 2019, desenvolveu o programa de residência da SVA, em Nova York.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2016

Entrelinhas, Galeria Arte Hall, São Paulo - Brasil Curadoria: Maguy Etlin

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2021

Gate New York, Nova York, EUA;

2019

Mil e Uma, Casa Lâminas, São Paulo, Brasil (Curadoria: Celso Fioravante);

Mil e Uma, Galeria Murilo Castro, Belo Horizonte, Brasil (Curadoria: Celso Fioravante);

SVA Open Studio, SVA Flatiron Gallery, Nova York, EUA;

Precipitações, UEL, Londrina, Brasil;

2018

Et tu, Art Brute?, Andrew Edlin Gallery, Nova York, EUA (Curadoria: Jamie Sterns);

14º Salão Nacional de Artes de Itajaí, Casa de Cultura Didi Brandão, Itajaí, Brasil;

Novíssimos, Galeria Ibeu, Rio de Janeiro, Brasil;

2017

Metanóia, Airez Galeria, Curitiba, Brasil;

2016

Um Desassossego, Galeria Estação, São Paulo, Brasil (Curadoria: Germana Monte-Mór);

I Scream: Corporativo, Ocupação Artística Em Prédio Comercial, São Paulo, Brasil;

2015

Free Elective Programme Exhibition, Central Saint Martins, Londres, Reino Unido;
47ª Anual de Arte FAAP, Museu de Arte Brasileira, São Paulo, Brasil

RESIDÊNCIAS

2019

SVA (School of Visual Arts), Nova York, EUA

PRÊMIOS

2015

47ª Anual de Arte FAAP, São Paulo, Brasil