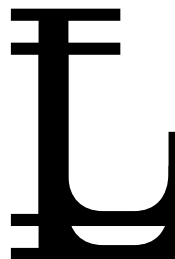


Rua Gumercindo Saraiva, 54
Jd. Europa - São Paulo
+55 11 4883 0351
contato@galerialume.com
galerialume.com
@galerialume.com



Nazareno

São Paulo, 1967. Vive e trabalha em São Paulo, Brasil.

Nazareno nasceu em São Paulo mas cresceu em Fortaleza, CE. Aos 19 anos mudou-se para Brasília-DF, onde cursou o bacharelado em Artes Visuais na UnB. Em 2003 muda-se para São Paulo-SP.

Nazareno aborda em suas obras aspectos relativos à memória, infância, contos de fadas, narrativas... bem como a fragilidade do sujeito contemporâneo frente à impossibilidade de transcendência. Realizadas em variadas mídias como desenho, esculturas, instalações, vídeos, gravuras, livros de artista, entre outras, são trabalhos que potencializam a atenção do espectador pelo caráter de sua miniaturização evidenciando outras realidades e eventualmente conduzindo o adulto/espectador a um estranhamento em seu rebaixamento a uma condição infantil.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2023

Faz tempo que aquele buraco não sobe na parede, Galeria Lume, São Paulo, Brasil

Intervalo, Sesc Lapa Scipião, São Paulo, Brasil

2022

Sempre tem alguém em casa, Galeria Lume, São Paulo, Brasil

2017

A Experiência Geográfica, Galeria Lume, São Paulo, Brasil

Todo o tempo, o tempo todo, Casa Museu Medeiros e Almeida, Lisboa, Portugal

2015

Laboratório - Expo Milão 2015 - Milão, Itália

2014

Coisas que senti e aí esqueci para ficar no presente. Artista Convidado - Centro Cultural São Paulo - São Paulo, Brasil

Aqui do lado de dentro - Galeria Luciana Caravello - Rio de Janeiro, Brasil

(Coisas) Para se ter muito cuidado - Galeria Emma Thomas - São Paulo, Brasil

As Edições. Entre guardados e inéditos - Carbono Galeria - São Paulo,

Brasil

Somos iguais - Oi Futuro - Rio de Janeiro, Brasil

2012

Ninguém Sabe até Acontecer Galeria Emma Thomas - São Paulo, Brasil

Abre-se a Floresta Galeria Luciana Caravello - Rio de Janeiro, Brasil

2010

Como eu fiz para entender o teatro Arte em Dobro - Rio de Janeiro, Brasil

Eu sempre soube Galeria Emma Thomas - São Paulo, Brasil

2009

Valentes - Galeria Mariana Moura - Recife, Brasil

Por um caminho diferente - Ateliê Aberto - Campinas, Brasil

2007

Desenhos. coisas e outras estórias - Galeria Virgílio - São Paulo, Brasil

As máquinas de desejo de Angela Carter. Prêmio Cultura Inglesa - São Paulo, Brasil

2005

Caravana ou sobre aquilo que não se diz - Espaço Cultural Sérgio Porto - Rio de Janeiro, Brasil

Isso existe - Galeria Mariana Moura - Recife, Brasil

Venha é sério - Ateliê Aberto - Campinas, Brasil

Alguns conseguem - Galeria Virgílio - São Paulo, Brasil

2003

Enquanto eu te espero - Casa da Ribeira - Natal, Brasil

1999

Assim você me amará. Artista convidado - Galeria de Bolso, Casa da Cultura da América Latina - Brasília, Brasil

1998

Lugar da memória - Torreão - Porto Alegre, Brasil

1997

Nazareno - Itaugaleria - Brasília, Brasil

Nazareno - Galeria Funarte - Brasília, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2020

Transbordar - Transgressões do Bordado na Arte - SESC Pinheiros, São Paulo, Brasil

2019

Tensão Relações Cordiais - Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brasil

Alma do Mundo - Leonardo 500 Anos, Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, Brasil Terceira Bienal de Arte - Gaia, Portugal

STUDIOLO XXI - Desenho e Afinidades - Fundação Eugénio Almeida, Evora, Portugal

2018

Livros de artista - Projeto O.LIVRO.DE.ARTISTA, Matosinhos, Portugal

2017

Tempo presente, Espaço Cultural Porto Seguro - São Paulo, Brasil

A era dos artistas, MAC-USP Ibirapuera, São Paulo, Brasil

2016

Aquilo Que Nos Une - Caixa Cultural - Rio de Janeiro, Brasil

A Pele e a Espessura do Desenho - SESC Ipiranga - São Paulo, Brasil

NOT & SPIELE. 10 Jahre Berliner Kunstkontakter - Studiogalerie Haus am Lützowplatz - Berlin, Alemanha

A pele e espessura do desenho - Casa Museu Guerra Junqueiro - Curadoria: Maria de Fátima Lambert - Porto, Portugal

2015

Ficções - Caixa Cultural - Rio de Janeiro, Brasil

Identity/Memory. Part 2 - Gallery On the Corner - Londres, Reino Unido

Vértice. Coleção Sergio Carvalho - Museu Nacional dos Correios - Brasília, Brasil

TRIO Bienal. Bienal Tridimensional RJ - CCBB - Rio de Janeiro, Brasil

A Pele e a Espessura do Desenho - Museu das Comunicações - Lisboa, Portugal
Identity/Memory - Frameless Gallery - Londres, Reino Unido
Encruzilhada EAV Parque Lage - Rio de Janeiro, Brasil

2014

Linde. MIT (Modelos de Intercambio Temporarios) - Centro Cultural Haroldo Conti - Buenos Aires, Argentina

Let it Out : Out-Let - Galeria Celma Albuquerque - Belo Horizonte, Brasil

Compulsão Narrativa - SESC Vila Mariana - São Paulo, Brasil

Há escolas que são gaiolas e há escolas que são asas - Museu de Arte do Rio (MAR) - Rio de Janeiro, Brasil

2013

LUPA. Solo Projects - ArRio - Rio de Janeiro, Brasil

Sra. Emma Thomas - Galeria Emma Thomas - São Paulo, Brasil

Videoarte 2013 - Espaço OI Futuro - Lisboa, Portugal

Videoarte 2013 - OI Futuro Ipanema - Rio de Janeiro, Brasil

18o Videobrasil - SESC Pompeia - São Paulo, Brasil

Poemas aos Homens do Nosso Tempo - Ateliê Aberto - Campinas, Brasil

2012

Da Próxima Vez Eu Fazia tudo Diferente - PIVO - São Paulo, Brasil

Cartazes de Cinema - MIS - São Paulo, Brasil

Paixão de Ler - Calouste Gulbenkian - Rio de Janeiro, Brasil

2011

Realidades. Desenho Contemporâneo Brasileiro. SESC Pinheiros - São Paulo, Brasil
Jogos de guerra - Caixa Econômica Federal - Rio de Janeiro, Brasil

É débito ou crédito? - SESC SP. Mostra SESC São Paulo de Arte e Cultura - São Paulo, Brasil

2010

29o Arte Pará. Artista convidado - Belém, Brasil

Jogos de guerra - Memorial da América Latina - São Paulo, Brasil

Brasília síntese das artes - Centro Cultural Banco do Brasil - Brasília, Brasil

2009

Era uma vez, arte conta histórias do mundo - Centro Cultural Banco do Brasil - São Paulo, Brasil

A coleção - Galeria Arte em Dobro - Rio de Janeiro, Brasil

2008

Pequenos formatos - SESC Paulista. Festival SESC São Paulo de Arte e Cultura - São Paulo, Brasil

Poéticas da natureza - Museu de Arte Contemporânea (MAC/USP) Ibirapuera - São Paulo, Brasil

2007

Museu como lugar - Museu Imperial - Petrópolis, Brasil
Geração da virada. "Os anos recentes da arte brasileira" - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo, Brasil
2006
25o Arte Pará - Fundação Rômulo Maiorana - Belém, Brasil
Projeto Pari - Biblioteca Adelpha Figueiredo - São Paulo, Brasil
5 X 5. Eduardo Frota. Efrain Almeida, José Rufino, Nazareno, Rochelle Costi - Casa da Ribeira - Natal, Brasil
VER=LER - Galeria da Faculdade de Artes Visuais. Universidade Federal de Goiás - Goiânia, Brasil
2005
Aspectos Da Coleção, Arte Brasileira Hoje - Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna (MAM) - Rio de Janeiro, Brasil
(NE) Fronteiras, Fluxos E Personas - Centro Cultural Banco do Nordeste - Fortaleza, Brasil
2003
28o Salão De Arte De Ribeirão Preto - Museu de Arte de Ribeirão Preto - Ribeirão Preto, Brasil
Nefelibatas - Museu de Arte Moderna (MAM) - São Paulo, Brasil
2002
Faxinal das artes (artista residente) - Museu de Arte Contemporânea de Curitiba - Curitiba, Brasil
2001
Vertentes Contemporâneas. Rumos Visuais Itaú - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM/ RJ) - Rio de Janeiro, Brasil
2000
Vertentes Contemporâneas. Rumos Visuais Itaú - Instituto Cultural Itaú - São Paulo, Brasil
1999
Vertentes Contemporâneas. Rumos Visuais Itaú (itinerante) - Museu de Arte Contemporânea do Ceará; Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza; Galeria Vicente do Rego Monteiro/Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brasil

COLEÇÕES

Museu de Arte de Brasília
MAM-RJ
MAM Recife
FVCB Fundação Vera Chaves Barcelos, Viamao, RS MAR Museu de Arte do Rio
Museu de Arte Contemporanea, Dragao do Mar. Fortaleza, CE
MAC USP Museu de Arte Contemporânea da Universidade da São Paulo, SP

PREMIAÇÕES

2002
Aquisição "Salão de Artes Visuais de Brasília" - Museu de Arte de Brasília, DF
1997
Aquisição "Prefeitura Municipal" - Salão Nacional de Arte Contemporânea de Piracicaba, SP