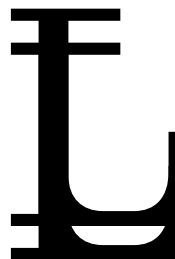


Rua Gumercindo Saraiva, 54
Jd. Europa - São Paulo
+55 11 4883 0351
contato@galerialume.com
galerialume.com
@galerialume.com



Luiz Hermano

Preaoca, 1954. Vive e trabalha em São Paulo, Brasil.

“Podem conchas metálicas, daquelas feitas para servir sopão, permanecer sendo o que são por destino e ainda assim abandonar suas essências para compor uma escultura abstrata? E batedores de clara em neve, simples molas de aço com cabo de madeira rústica, podem eles se desapegar de suas formas primeiras, para juntos se transformar numa série de tapeçarias escultóricas, providos de movimento e som ao menor toque?

Eis a ação singular, uma espécie de operação alquímica, realizada por Luiz Hermano. O artista tem o dom de somar objetos de uso cotidiano que, unidos em composições seriais, se transformam em algo que vai além de suas vocações mundanas. Ganham novas camadas de sentidos sem, contudo, abandonarem o significado primeiro e legítimo de sua existência. Transcendem suas limitações funcionais, pois parecem não se bastar. Buscam extrapolar o que são para tornar-se o que podem ser além. Porém continuam carregando em si a marca indelével de suas origens.” - Texto por Katia Canton

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2019

Cura. Individual Galeria Lume, São Paulo, SP

2018

XI Teoremas - Álbum de Serigrafias. Galeria Lume, São Paulo, SP

Trapézio. Sesc Santo Amaro, SP

Theorems. Le magazyn Venice Beach, CA

2016

Espinheiros Ex-votos - Galeria Murilo Castro - Belo Horizonte, MG

Geometria Invertida. Galeria Lume, São Paulo, SP

2015

Rede de Memórias. Galeria Amparo 60, Recife, PE

Volta ao Mundo/O Apanhador de Grãos. Prêmio Funarte de Arte Contemporânea, Belo Horizonte, MG

2014

O batedor e a concha desenhos e objetos. Galeria Paralelo, São Paulo, SP

Ter e Ser. Roberto Alban Galeria de Arte, Salvador, BA

2013
Perfis. Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ

2012
Tramando Mundos. Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, CE e Galeria Amparo 60, Recife, PE

2010
Rede Concreta:Trama Orgânica. Galeria Arte em Dobro, Rio de Janeiro, RJ
Rio de Contas. Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP

2009
Extinto. Amparo60 Galeria, Recife, PE
Falso Brilhante. Galeria Referência, Brasília, DF

2008
Templo do corpo. Pinacoteca do Estado, São Paulo, SP

2005
Individual. Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP

2003
Ludens. Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP

2002
Individual. Adriana Schmidt Gallery, Stuttgart, Alemanha

2001
Individual. Embaixada do Brasil, Berlim, Alemanha
Individual. Paço das Artes, São Paulo, SP

2000
Individual. Galeria Referência, Brasília, DF
Escultura Contemporânea. Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
Individual. Valu Ória Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG

1999
Individual. Galeria Referência, Brasília, DF
Individual. Ária Galeria, Recife, PE
Individual. Kolams Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG

1998
Individual. Centro Cultural, Palácio da Abolição, Fortaleza, CE

1997
Individual. Valu Ória Galeria de Arte, São Paulo, SP

1996
Individual. Mosteiro Zen Budista, Morro da Vargem e UFES, Vitória, ES

1995
Gravuras, Pinturas e Objetos. Fundação Cultural Cassiano Ricardo, São José dos Campos, SP
Individual. Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ
Luiz Hermano: objetos. Marina Potrich Galeria de Arte, Goiânia, GO

1994
Esculturas para Vestir. Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP

1993
Objetos e Gravuras. Epiphaniienkirche, Charlottenburg, Berlim, Alemanha

1992
Pinturas, Objetos e Gravuras. Galeria Montesanti-Roesler, São Paulo, SP

1991
Arte no Metrô: gravuras. Estação Santa Cecília, São Paulo, SP

1990
Imagem Objeto. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, SP

1989

Projetos para dias de chuva. Galeria Fogo Paulista; Museu da Gravura
Cidade de Curitiba, PR

1987

Astronave: Pinturas. The Brazilian American Cultural Institute,
Washington, USA

Astronave: Pinturas. Art Studio, Nova York, USA

Aeroplanos: Pinturas. Arte Galeria, Fortaleza, CE

Aeronaves: Pinturas. Galeria Montesanti, São Paulo e Rio de Janeiro,
RJ

1986

Bélico: Pinturas. Unidade Dois Galeria de Arte, São Paulo, SP

1985

Criança: Pinturas. Paço das Artes, São Paulo, SP

1984

Individual. Paço das Artes, São Paulo, SP

Gravuras e Pinturas. Galeria Debret, Paris, França

Pinturas. Arte Galeria, Fortaleza, CE

1983

Individual. Museu de Arte e Cultura Popular, Cuiabá, MT

Gravuras e Pinturas. Fundação Cultural, Brasília, DF

1982

Gravuras. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo,
SP

Individual. Casa da Gravura, Curitiba, PR

Individual. Galeria ELF, Belém, PA

1981

Gravuras. Masp, São Paulo, SP

1979

Desenhos. Masp, São Paulo, SP

1978

Individual. Galeria Credimus, Fortaleza, CE

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2017

Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos. Oca, São Paulo, SP

Evoé. Galeria Amparo 60, Recife, PE

2016

Núcleos Contemporâneos IV. Valu Oria Galeria de Arte, São Paulo, SP

Gravuras: poéticas e técnicas diversas mostra do acervo. Museu de
Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, PR

Clube da Gravura. 1986 até 2016. Museu de Arte Moderna de São Paulo,
São Paulo, SP

2015

Bienal Tridimensional Internacional do Rio. Rio de Janeiro, RJ

2014

Escola com arte: uma experiência nos fins de semana. Museu de Arte
Moderna de São Paulo, SP

Prêmio Marco Antônio Vilaça. Sesi/Senai, Rio de Janeiro, RJ

2013

Play. Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ

Percursos. Museu de Sorocaba MAC, São Paulo

Aproximações Contemporâneas. Roberto Alban Galeria, Salvador, BA
Cotidiano na Arte. Torre Santander, São Paulo, SP
XVII Unifor Plástica. Espaço Cultural Universidade de Fortaleza, CE
2011
Coleção Banco Itaú. Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ
Nova Escultura Brasileira. Caixa Cultural. Rio de Janeiro, RJ
Imagens que povoam o sonho. Elf Galeria Belém, PA
Proposição. Galeria Luciana Caravello, Rio de Janeiro, RJ
2010
Puras Misturas. Pavilhão das Culturas Brasileiras, São Paulo, SP
2009
Bienal do Vento Sul. Curitiba, PR
2009
Era Uma Vez...Arte Conta Histórias do Mundo. Centro Cultural Banco do
Brasil, São Paulo, SP
2008
Poéticas da Natureza. Museu de Arte Contemporânea da USP, SP
Arte pela Amazônia. Museu de Arte Contemporânea da USP, SP
2007
80/90 Modernos e Pós Modernos. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP
2006
Volpi e as heranças contemporâneas. Museu de Arte Contemporânea da
USP, SP
2005
Maco: México Arte Contemporânea. Cidade do México
5o Edição Bienal do Barro. Memorial da América Latina, São Paulo, SP
Discover Brazil. Ludwig Museum, Koblenz, Alemanha
2004
A Pintura Reencarnada. Paço das Artes, São Paulo, SP
2004
Faxinal das Artes. Curitiba, PR
O orgânico em colapso. Valu Ória Galeria de Arte, São Paul, SP
2002
Faxinal das Artes. Curitiba, PR
O Orgânico em Colapso. Valu Oria Galeria de Arte, São Paulo, SP
The Thread Unravelled. Malba, Buenos Aires ,Argentina
2001
O Fio da Trama. Museo del Barrio, Nova York, USA
I Simpósio Internacional de Escultura do Brasil. Brusque, SC
Caminhos da Forma. Sesi-Museu de Arte Contemporânea da USP
2000
Final do Milênio: os anos 90 no Acervo MAM. Museu de Arte Moderna de
São Paulo, SP
Obra Nova. Museu de Arte Contemporânea da USP
1998
Salão Nacional. Rio de Janeiro, RJ
Leões e Dragões. Centro Dragão do Mar, Fortaleza, CE
1997
United Artists III. Luz. Casa das Rosas, São Paulo, SP
15 Artistas Brasileiros. Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, RJ
1996
15 Artistas Brasileiros. Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
Viva Brasil. MAC Santiago, Chile
1993

I Bienal de São Paulo: Prêmio Gunther. São Paulo, SP
1994
Cadernos de Artista. Livraria Belas Artes, São Paulo e Fundação Cultural de Curitiba, PR
1992
Gravadores do Século XX. Biblioteca Nacional de Paris, França
Arte Brasileira. Fundação Moreira Salles, Poços de Caldas, MG
De Bonnard a Bazelitiz: mestres da gravura do século XX. Biblioteca Nacional de Paris, França
A Sedução dos Volumes: os tridimensionais do MAC. Museu de Arte Contemporânea da USP, SP
Arte Brasileira na Coleção Anos 70, 80, 90. Museu de Arte Contemporânea da USP, SP
1991
XXI Bienal Internacional de São Paulo. Fundação Bienal de São Paulo, SP
Pinturas e Objetos. Workshop Brasil Alemanha (mostra itinerante)
1990
Panorama da Arte Atual Brasileira sobre Papel. Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
Objetos. Galeria Casa Triângulo, São Paulo, SP
Gente de Fibra: esculturas. Sesc Pompéia, São Paulo, SP
Armadilhas Indígenas: esculturas. Masp, SP; Funarte, RJ e Museu de Arte, Brasília, DF
II Bienal de Gravura de Amadora. Portugal
Nove Artistas. Adriana Penteado Arte Contemporânea, São Paulo, SP
1989
Artistas: pinturas. Museu de Arte de São Paulo, SP
1987
XIX Bienal Internacional de São Paulo. Fundação Bienal de São Paulo, SP
1986
II Bienal Panamericana de Havana. Havana, Cuba
Seleção de Arte Jovem: Helena Rubinstein. Masp, SP
1985
Unidade 2 Galeria de Arte, São Paulo, SP
1984
Panorama de Arte Atual Brasileira. Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
VI Mostra de Gravura. Casa da Gravura Solar do Barão, Curitiba, PR
I Bienal Latino Americana de Gravura. Curitiba, PR
Salão Nacional de Arte Contemporânea. Rio de Janeiro, RJ
XII Salão de Arte Contemporânea. Paço Municipal, Santo André, SP
Prêmio Chandon de Arte e Vinho. São Paulo, SP
1983
V Bienal Internacional de Seoul. Coréia do Sul
1982
V Salão Nacional. Funarte, Rio de Janeiro, RJ
IV Mostra de Desenho Brasileiro. Curitiba, PR
V Mostra Anual de Gravura. Casa da Gravura, Solar do Barão, Curitiba, PR
Coletiva de Gravura. Lisboa, Portugal; Madri, Espanha e Paris, França
1981
IV Salão Nacional de Artes Plásticas. Museu de Arte Moderna do Rio

de Janeiro, RJ
IV Bienal Internacional de Seoul. Coréia do Sul
III Mostra de Desenho Brasileiro. Curitiba, PR
38o. Salão Paranaense. Teatro Guaíra, Curitiba, PR
IV Mostra Anual da de Gravura. Casa da Gravura Solar do Barão,
Curitiba, PR
V Bienal del Grabado. San Juan, Porto Rico
XIV Salão de Arte Contemporânea. Casa das Artes Plásticas Miguel
Dutra, Piracicaba, SP
1980
I Salão de Arte Contemporânea, São Paulo, SP
III Salão Nacional. Funarte, Rio de Janeiro, RJ
III Salão Nacional de Artes Plásticas. Museu Nacional de Belas Artes,
RJ
III Mostra de Gravura. Casa da Gravura Solar do Barão, Curitiba, PR
Desenho Jovem. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São
Paulo, SP
VIII Salão Nacional do Ceará. Fortaleza, CE
1979
Arte Fantástica. Paço das Artes, São Paulo, SP
Salão de Abril. Fortaleza, CE

COLEÇÕES

Fundação Marcos Amaro, São Paulo, SP Palacete das Onze Janelas,
Belem, Pará Coleção Assis Chateaubriant, Rio de Janeiro, RJ Coleção
Patricia Cisneros, Caracas, Venezuela Biblioteca Nacional de Paris,
França
Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro, RJ
Masp, São Paulo, SP
Museu de Arte Brasileira, Faap, São Paulo
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo Centro
Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, CE
Mac, Recife, PE
Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP Mac/Ufc, Fortaleza, CE
Mac, Curitiba, PR
Instituto Cultural Itaú, São Paulo, SP
Casa da Gravura, Fundação Nacional, Curitiba, PR Museu da Gravura da
Cidade de Curitiba, PR Metrô de São Paulo, Estação República