

Renata Egreja

São Paulo, Brasil, 1984. Vive e trabalha em Ipaussú, Brasil.

Bacharelou-se em Artes Plásticas em 2010, pela Ecole des Beaux Arts de Paris, onde também realizou o mestrado. Egreja, trabalha com diferentes mídias como instalação, vídeos, esculturas e desenhos. Mas é a pintura o grande eixo de seu trabalho. A artista pinta através de experimentos com processos construtivos

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2019

Certezas transparentes, Galeria Lume, São Paulo.

2018

Já que temos tempo, sejamos felizes. MAG Goiânia.

2017

Projeto entre muros, SESC Piracicaba.

Children's Corner, Galeria Dotart, Belo Horizonte.

2014

Idílio, Zipper galeria, São Paulo.

2013

Anatã, India International Center, Nova Delhi, India.

2012

Zipper Galeria, São Paulo.

A Regra do Jogo. Museu Histórico de Santa Catarina, Florianópolis.

Um traço basta. Museu de Arte Contemporânea de Curitiba.

2011

A Pintura É Uma Festa, Mas Não se Perca na Purpurina, Museu de Arte de Goiânia.

A Pintura É Uma Festa, Mas Não se Perca na Purpurina, Museu de Arte Contemporânea de Jataí.

2010

Diplome National Superieure dês Beaux-Arts de Paris. Atelier D. Gauthier, Paris,

Diplome National Superieure dês Beaux-Arts de Paris. Atelier D. Gauthier, Paris, França

Galerie Droite, Palais des Etudes, Paris, França

2008

A pintura peregrina. Atelier D. Gauthier, Paris, França.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2020

45 SARP Salão de arte Contemporanea do Museu de arte de Ribeirão Preto, São Paulo.

2019

51º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Pinacoteca Miguel Dutra, Piracicaba.
Desbravando o acervo, MAC Sorocaba.

2018

Poéticas do feminino, SESC Sorocaba.

2016

Ellas, Museu de Arte Brasileira, MAB Faap.

2017

Novas Aquisições, MAC Sorocaba.

2013

Residência artística , MAB Faap, São Paulo.

2011

Os Primeiros 10 Anos. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo.

2010

Programa de Exposições. Museu de Arte de Goiânia, Brasil
Programa de exposições. Museu de Arte de Ribeirão Preto, Brasil
Jeunes Talents. Paris Dauphine, Paris, França

2009

40o Chapel Art Show. Chapel School, São Paulo.

2008

Salon D'Art Realites Nouvelles. Parc Floral, Paris, França
Entretiras. Círculo 3, São Paulo, Brasil

2007

38a Anual de Artes da FAAP. Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo.
Atelier D. Gauthier. Galerie Gauche, Paris, França

PRÊMIOS

2020

Premio PROAC Expresso LAB Lei Aldir Blanc

2013

Residencia artistica FAAP e Itamaraty para Nova Delhi. Sanskrit Foudation.

Prêmio aquisição Salão de artes plásticas da Praia Grande.

2012

Premio Itamaraty de arte Contemporânea.

2010

Jeunes Talents. Paris Dauphine, Paris, França

2007

38a Anual de Artes da FAAP. Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo.

OBRAS PÚBLICAS

Museu de arte Contemporânea de Sorocaba, MAC Sorocaba,

Ministério das Relações exteriores Itamaraty,

Museu de arte Brasileira MAB FAAP

Museu de arte de Ribeirão Preto MARP

Museu de Praia Grande.

RESIDÊNCIAS

2020

Residência artística Temos Vagas no Atelier 397, Sã

2018

Kaaysa residencia de Outono, Boiçucanga, São Paulo.

2013

FAAP e Itamaraty Sanskrit Foudation, Nova Delhi, India.

2012

Macs e Flona de Ipanema, Sorocaba, São Paulo.

Em 2019 criou o curso Certezas Transparentes, arte feminista para mulheres artistas que aconteceu durante quatro meses em Ubatuba em 2019.

